



# Ivan Bougnoux

**Comédien / Metteur-en-scène /  
Plasticien**

<https://ivanbougnoux.com/>

179cm – 67kg – 29 ans

[ivan.bougnoux@lilo.org](mailto:ivan.bougnoux@lilo.org) - 06 41 91 74 46

Permis B

Anglais courant, allemand bon, russe et espagnol

## Théâtre

**2020 Matière Première / Cie les Femmes Sauvages-Artibolesque-Nyima**

Théâtre, danse, marionnette. Acteur-danseur.

**2019 Il était une Foi camisarde / Cie d'Âme de Coeur**

Théâtre, musique ancienne, escrime artistique. Acteur, auteur et metteur-en-scène.

**Contre Volte pour Cinq Sous / Cie d'Âme de Coeur**

Commedia dell'arte, escrime artistique. Auteur et acteur.

**Ralentissons / Cie d'Âme de Coeur**

Happening collectif. Créateur et performer.

**2018 Macbeth / Cie d'Âme de Coeur**

Théâtre, masque, escrime artistique. Acteur, auteur et metteur-en-scène.

**Vinaigrette et pousse-rapière / Diapason Production**

Théâtre, escrime artistique. Acteur.

**2017 Voyage en abattoir / Cie TACTAC**

The a tre d'objet. Solo. Acteur.

**2016 Nuit Blanche a la Chabotterie/ Diapason Production**

The a tre et escrime. Acteur.

**New Life / Collectif By Art**

Performance de danse et chant. Performer. Ouverture du Festival Instants Vidéo.

**Cirque FILALO ! / Cirque FILALO**

Musique, masque, the a tre. Spectacle de rue. Acteur.

**2015 Mensch a rgere dich nicht/ Cie Marco Becherini**

Danse, théâtre. Danseur et acteur.

**Ulysse / Cie Marco Becherini**

Danse, mime et the a tre d'objets. Danseur et acteur.

**2014 Tempo / Cie Emeranox**

Marionnette et théâtre. Acteur et marionnettiste.

**Tactilographie corporelle / Collectif By Art**

Performance de danse, musique et the a tre. Performer.

**2013 Le Conte d'Hiver / L'Agence de Voyages Imaginaires**

The a tre et musique. Doublure de Philippe Car pendant la cre ation.

**Les Malheurs de Sophie / Cie Nos Vies Merveilleuses**

The a tre et marionnette. Jeune public. Acteur et marionnettiste.

**2012 Labo « Lulu » / William Kentridge et Luc Dewitt**

Participation pour la coproduction des Metropolitan Opera, English National Opera et Dutch National Opera.

**TroPetit / Collectif du Nord au Sud**

Mime et the a tre. Jeune public. Acteur et mime.

## **Construction scénographique**

**2020 Masques d'animaux / Les Animaux de la Compagnie / « Elevage »**

**2019 Masques larvaires / Hortense Raynal / « Contremasque »**

**Fabrication de boules de Noël / Boutique de la Villa Noailles**

**2018 Demi-masques / Cie d'Âme de Coeur / « Macbeth »**

## **Formation principale**

**2019 De Corps à Corps : mouvement, manipulation de matériaux et écriture / Cie Philippe Genty**

Danse, marionnette, mime et création. 3 mois intensifs à Paris.

**2017 Mask Movement Theatre / Matteo Destro**

Mime, masque, mouvement, jeu, chant, mise-en-scène. 3 mois intensifs en Toscane.

**2010 Ecole Internationale de The a tre de Mouvement LASSAAD**

**2012** Pedagogie Jacques Lecoq. Cre ation de spectacles et interpre tation a partir c corps : masque neutre, larvaire, commedia, clown, acrobatie, chant ... (Bruxelles)

## **Stages théâtre et danse**

**Conservatoire National d'Escrime Ancienne / Michel Palvadeau**

**The a tre d'objet, mode d'emploi Christian Carrignon, Katy Deville**

**Fabrication et manipulation d'une te te de marionnette /Eric de Sarria, Romain Duverne, Jo Smith**

**Clown / Etienne Andikian, Patrick Rabier**

**Monologue performatif et jeu sce nique /Ste phanie Lupo**

**Danse contemporaine / Marco Becherini, Veronique Larcher, Flavie Wakakoko**

## **Long-métrage**

**2017 Fide le jusqu'au bou / réal. Mick Kal fle che**

Ro le principal : Vital. Long-me trage franco-belge.

## Télévision

- 2017 **Section de recherche** Le témoin de mariage (1 épisode)  
2015 **Plus Belle la Vie / réal. Sandra Perrin** - Ro le de Jordy (1 épisode)  
2014 **Marjorie, jamais sans ma me re / réal. Mona Achache** - Ro le de Baptiste.

## Pub

- 2017 **Orange VR2 / réal. Jérémy Fauchoux** – Ro le principal  
**Artisanat de France / réal. Ada Bligaard Soby** – Silhouette principale

## Courts-métrages

- 2019 **La Bouillabaisse / réal. Paul Berardi** – Rôle principal : Jean-Baptiste, le beau-fils  
2017 **Orphe e/ réal. Larousse et Zeng**  
Le travailleur boi teux *Projeté au Festival d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence*  
**Charlie / réal. Jan Bull** - Le batteur  
**Le Combat Ordinaire / réal. Jérémie Fauchoux** – Ro le principal : Marco  
**Au fond des bois / réal. Romeo Mestanza**– Ro le principal  
**Cultivent le silence / réal. Jérémie Bergerac** – Deuxie me ro le : Jean-Marc, le RH  
2016 **Domaines re serve s / réal. Arnaud Prechac**– L'homme d'affaire  
**Si seulement / réal. Ivan Bougnoux** - Danse et ro le principal  
**Ne passez pas par la le Dimanche / réal. Ivan Bougnoux**- Re alisation et ro le principal  
**Labo 9 / Réal. Guy Léonardi** – Ro le principal  
2015 **Bivouac / réal. Ivan Bougnoux**– Re alisateur  
2014 **Time Break / réal. Nicolas Auzeine** - Ro le principal : Cyril

## Stages caméra

- 2019 **Teaching Acting with Passion / Niki Flacks** (Actor's Centre, Lonres)  
2017 **Acting with Passion / Niki Flacks** (Actor's Centre, Londres)  
**Nouveaux acteurs de Paris / Kim Masee** (Artworx Productions, Paris)